

대학 인문역량 강화사업(CORE) 우수사례(부산외대)

[1] 인문학 분야 내실화 우수사례

■ 글로벌인문학 콘텐츠 개발 ■

□ 목적 및 배경

- 글로벌인문학 콘텐츠 개발 사업은 우리 대학의 강점 요소인 글로벌인문학의 연구 및 교육 역량을 극대화하여 특화된 인문학 모델로 정착시키는 핵심사업
- 디지털 기반의 콘텐츠 개발을 통해 글로벌인문학 지식의 활용도 강화
- 콘텐츠 개발성과를 교내의 글로벌인문학 교육 프로그램의 자료로 활용하는 환류체계 구축

□ 추진 내용

- 글로벌인문학 교재 및 디지털 콘텐츠 개발 지원
- 인문학 분야 학생, 교수-학생 대상 글로벌인문학 현지 체험 콘텐츠 개발 지원
- 시민인문강좌, 시민과 함께하는 글로벌인문학 페스티벌을 통해 콘텐츠의 대외 확산 강화

□ 실적 및 성과

▶ 글로벌인문학 교육콘텐츠 개발 지원

추진연도	교육 교재		공개 강좌 콘텐츠			현지 체험 콘텐츠				합계	
	교재	글로벌인문학 콘텐츠	디지털교재	MOOC	K-MOOC	야생화 I	야생화 II	야생화 III	야생화 H		테마로드 (知人論世)
2016	22건	-	1건	3건	-	16건	13건	41건	11건	20건	127건
2017	27건	9건	4건	6건	1건	98건	173건	265건	27건	44건	654건
합계	49건	9건	5건	9건	1건	114건	186건	306건	38건	64건	781건

- 글로벌인문학 콘텐츠의 활용성 향상을 위해 디지털 콘텐츠 개발 사업을 강화하고 해외 교류 프로그램을 통해 생산한 현지 체험 콘텐츠를 사업단 블로그와 유튜브로 DB화하고 확산함

- 2016년 127건, 2017년 654건, 총 781건 콘텐츠 DB화
- 2017년부터 학부·지역원·연구소 연계 강화와 테마중심의 인문교육 강화를 위해 ‘음식의 인문학’ 주제로 콘텐츠 9건 개발
- 시민과 함께하는 글로벌인문학 페스티벌, 시민인문강좌에 개발 콘텐츠를 활용
- 개발된 MOOC콘텐츠를 강의에 활용하여 플립러닝, PBL 등의 다변화 추구



[시민과 함께하는 글로벌인문학 페스티벌]

□ 분석 및 평가

- 글로벌인문학 콘텐츠 개발사업을 진행하면서 우리대학의 강점 요소인 글로벌인문 역량을 대학 교육과 시민 사회 확산의 각도에서 조망하고 질적으로 제고할 수 있는 기회가 되었음
- 콘텐츠의 질 향상을 위해 효과적인 재정 투입과 사전 교육 강화로 완성된 품질의 콘텐츠를 제작할 예정